ACEI

cari au vreo cunoştinţă despre d. Nicolae Oncescu, asistent la Universitatea din Bucureşti, plecat din Capitală cu o maşină însoţit de alte trei persoane în prima Duminică după bombardamentul german (27 Aug.) pe o şosea laterală în direcţia Mizil, sunt rugaţi să comunice pe adresa Ovidiu Bolgiu, str. Londra 23, Bucureşti. Telefon 2.54.31.
975

Cinematograf
preiau sau inchiriez
Telefonaţi 4.78.22
în ore birou
958

Teină
100% cumpăr în cantitate
Telefonaţi la 2.45.90 între orele 8—12 dimineaţa
44

SPECIALIST
în organizarea şi conducerea Cantinelor şi Restaurantelor până la 20.000 de persoane. Cu o vechime de 18 ani în branşa ospitalieră. Caut post, ofertă la ziar 168 X.
42

Diferite MAŞINI ptr.
DESCOJIT OREZ, ORZ
FL. SOARELUI, RICINĂ
Curăţitoare combinate de grâu şi rapiţă
Livrează imediat: L. Botvinic & Fiu. Călăraşi 44, Tel. 3.23.06
569

Cinematograf
gata instalat sau local mare în care se poate instala, preiau sau închiriez. Telefon 4.78.22.
205

PREIAU
SALON DE COAFURĂ
numai în centru sau cumpăr accesorii necesare salonului de coafură. Aurel Lipinschi, Str. Căpitan Vasiescu Iosif No. 87, Telefon 2.84.18
43

Maison Gout Parisien
C. A. Rosetti 14, Tel. 2.49.84
caută spre imediată angajare sau combinaţie
COUPEUR
cu clientelă de primul rang
Se oferă condiţiuni excepţionale
4008

Transportăm mărfuri
comisioane direcţia: Iaşi, Botoşani, Dorohoi, plecarea Miercuri dim. Tel. 3.04.89.
62

REPARAŢII
Clădiri, Apartamente, Prăvălii avariate
„ACCO"
Bd. Elisabeta 37
Tel. 4.98.58.
220

Betoniere KAISER
şi
MOTOARE DEUTZ de 6/8 H.P. originale, livrabile din depozit la
Ferrominiera S.A.R.
Bucureşti
Str. Bibescu Vodă No. 10.
219

S'a furat
Dela moşia d-lui D. Nestor din Buda-Găgeni, jud. Prahova, în ziua de 2 Septembrie, un tractor marca „Lanz" de 35 H. P. cu No. 8500 model N., cine poate da vreo informaţie sau ştie unde se află va primi 50.000 lei recompensă.
1

Prefectura Poliţiei Capitalei, Brigada I-a Judiciară, urmăreşte pe cunoscutul hoţ Mândru Ion, a cărui fotografie se publică, autor al unui mare furt cu spargere.

Cei ce-l găzduesc sau ştiu unde se află, sunt obligaţi a anunţa de îndată Brigada I-a Judiciară, contrar vor fi socotiţi tăinuitori şi daţi în judecată ca atare.
42

Limba rusă
Lecţii gramatica şi conversaţii la domiciliu.
La ziar, ora şi adresa, X 125.
25

Cabinet Medical
VENERICE-SIFILIS, SEXUALE şi BOLI DE FEMEI
Str. C. A. Rosetti nr. 10, etaj I, apart. 2. Telefon 4.99.59
Cons. şi tratamente 7½—10 şi 3—8
956

Telefoane Interioare
INSTITUŢII, INDUSTRII, SOCIETAŢI, REFACEM ŞI INSTALAM, centrale şi linii telefonice interioare şi exterioare, refacem instalaţii de lumină.
Am în depozit material telefonic şi de electrică.
RADU SPIRIDON
Str. Cuza Vodă 168, Buc.
Telefon 4.82.64
204

MINISTERUL DE RAZBOI
DIRECŢIUNEA MEDICALA

PUBLICAŢIE

No. 10.188 din 17 Aug. 1944

Se aduce la cunoştinţa celor interesaţi că, Direcţiunea Medicală va ţine în ziua de 25 Septembrie 1944 (Luni) orele 15, licitaţie publică pentru aprovizionare cu:

Aparate suspensia târgilor în autovehicule şi pentru vehicule hipo-Cărucioare Mestrovici — Târgi metalice şi Etuve.

Licitaţia se va ţine în conformitate cu Legea Contab. Publice (art. 88—110) şi Regulamentul O.C.L.

Ofertele vor fi întocmite conform modelului anexat la dosarul aprovizionărei şi vor fi însoţite de garanţia provizorie de 5% din valoarea furniturei oferite — numai în recipisa Cassei Depuneri şi Consemnaţiuni, depunându-se separat de ofertă.

Pentru cercetarea caietului de sarcini, concurenţii se vor adresa la Direcţiunea Medicală — local Ministerul de Războiu-Bucureşti, în fiecare zi de lucru între orele 17-19½.

Licitaţia se va ţine în str. Brezoianu No. 31 bis Bucureşti la data şi ora anunţată.

Adjudecatarii licitaţiei vor suporta costul publicaţiei.

Directorul Direcţiei Medicale,
Medic General Dr. N. Oprescu.
Şeful serv. adm-tiv,
Int. Colonel V. Antonescu.
8644

Intâmplări din Capitală

S'A FURAT O BICICLETA

D. plutonier major Gheorghe Ionescu din str. Elena Doamna Nr. 59, a reclamat poliţiei că, Duminecă pela ora 1 d. a., necunoscuţi i-au spart lacătul dela o cameră, de unde au furat o bicicletă marca „Naumann", de culoare neagră cu dungi albe de bronz pe cadru şi genţi, având camerele noi, şeaua de piele galbene iar la ghidon, mânere de cauciuc negru.

Se fac cercetări.

CADAVRUL UNUI BATRAN GASIT IN STRADA

Duminecă după amiază, la ora 2 jum. a fost găsit în dreptul casei cu Nr. 42 depe str. Chiristigiu, cadavrul unui bătrân în vârstă ca de 60—65 ani, fără nici un act asupra lui, din care să i se fi putut stabili identitatea şi fără să prezinte vre-o leziune sau rană vizibilă.

Din ordinul d-lui procuror de serviciu, cadavrul a fost transportat la „Institutul Medico-legal".

COPII PARASIŢI

Gardianul public Boroată Constantin, a găsit abandonat într'un boschet al grădinei din preajma Bufetului dela Sosea, un copilaş în etate ca de două luni, înfăşat în trei scutece colorate.

— De asemeni d. Alexandru Postulache din str. Frumoasă Nr. 35 a găsit părăsit, pe scările locuinţei sale, un copilaş în etate tot ca de două luni.

Ambii micuţi au fost trimişi azilului de sugaci „Ghiţă şi Eliza Cantacuzino" din str. Buzeşti.

ELEV DE LICEU DISPARUT

Elevul Gurguta Al. Ştefan din cl. III, liceul „Unirea" Focşani s'a pierdut de părinţi, în ziua de 24 August 1944. Avea în cap şapca cu iniţialele „L. U.", cu bocanci în picioare, fără ciorapi, haina şi pantaloni scurţi culoare albastră. Cine ştie unde se află sau are vreo cunoştinţă, este rugat a anunţa pe părinţii săi, la Focşani, Al. Gurguta, str. Profetul Samoil Nr. 13.

Memento

CALENDAR

MARŢI, 19 SEPTEMBRIE 1944

Ortodox: Muc. Trofim.
Catolic: Ianuarie episc.
Protestant: Sidonia.

❖

Răs. soarelui 5,58. Ap. soarelui 18,20.

FAZELE LUNII
19. Răsărit 7 h. 31 m. Apus 19 h. 31 m. Lună nouă

CALENDAR ISTORIC
Vasile Moga este ales episcop al românilor ortodocşi din Ardeal (1810).

RADIO

MARŢI, 19 SEPTEMBRIE 1944

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
7.30: Deschiderea emisiunii; Ora oficială; Radio-jurnal.

RADIO BUCUREŞTI I ŞI POSTUL CARPAŢI
Concertul dimineţii.

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
8.30: Jurnal recapitulativ.

RADIO BUCUREŞTI I ŞI POSTUL CARPAŢI
Continuarea concertului dimineţii.
9.30: Concert de promenadă.
10.30: Incheierea emisiunii.

RADIO BUCUREŞTI II (lungime de undă 212,4)
De la orele 9.00 până la 10.00 POŞTA PRESEI.

RADIO BUCUREŞTI I ŞI POSTUL CARPAŢI
13.00: Deschiderea emisiunii; Ora oficială; Muzică românească.
13,50: Publicitate.

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
14: Ora oficială; Radio-jurnal.

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
14.15: Orchestra simfonică Radio, dirijată de d. Theodor Rogalski.

RADIO BUCUREŞTI I ŞI BUCUREŞTI II
15.30: Poşta refugiaţilor.
16: Incheierea emisiunii.

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
19: Deschiderea emisiunii; Ora oficială; Radio-jurnal.

RADIO BUCUREŞTI I ŞI POSTUL CARPAŢI
19.15: Potpourri-uri, fantezii şi selecţiuni.
20: Muzică simfonică.

RADIO BUCUREŞTI II (lungime de undă 212,4)
De la orele 20, până la 21, Poşta presei.

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
21: Ora Ardealului; Lozinca; Conferinţa d-lui inginer Iohim (Năsăud şi sufletul său); Muzică năsăudeană; Frontul Ardealului (reportaj); Folklor năsăudean; Muzică din Ardeal.
22: Ora oficială; Radio-jurnal.

RADIO BUCUREŞTI I ŞI POSTUL CARPAŢI
22.15: Muzică nordică.
23: Muzică variată uşoară.

RADIO BUCUREŞTI I BUCUREŞTI II ŞI POSTUL CARPAŢI
24: Radio-jurnal; Incheierea emisiunii.

Teatre

COLORADO: O călătorie prin rai.
COMEDIA (Sala Teatrului Regina Maria): Amantul de carton.
ALHAMBRA: In spaţiul Alhambra... linişte deplină!
TEATRUL BARAŞEUM: Allo Baraşeum.
STUDIO BARAŞEUM: Micul Guliver în Adăpost.

Cinematografe

ARO: Epopea dela Stalingrad şi jurnal.
FANTASIO: Sânge pentru sânge şi jurnal.
SCALA: Vin ploile.
TRIANON: Şarja morţii.
CAPITOL: Dansez pentru tine şi Lupta pentru Orel-Briansk-Bialistoc (film sovietic).
REGAL: Cavalcada Hollywoodului.
BULEVARD-PALAS: Aripi frânte.
FEMINA: „Răzbunătorii Poporului".
SELECT: Vila plopilor şi jurnal britanic.
CORSO: Te voi iubi mereu.
ELISE: Jesse James, filmul colorat şi trupa de revistă.
FRANKLIN: Fiul lui Frankeştein.
CASANDRA: Intermezzo şi O poveste de dragoste.
NISSA: Venera oarbă.
OMNIA: „Ne-am întâlnit în miez de noapte" şi trupa V. Moraru.
AIDA: Stan şi Bran „Eroi fără voie" şi compania de reviste.
ALCAZAR: Jhoni Apolo (Film american) şi trupa de revistă.
ASTORIA: Caravana şi revistă.
AMERICAN: Te voi iubi mereu şi completare.
BARCELONA: Pat şi Pathachon în stafia din castel.
CARMEN: Căpitanul Fracasse.
COLORADO: Orice fată se mărită odată şi jurnal.
DACIA: Iadul verde.
DIANA: Bran şi Stan în Zenobia şi trupă de reviste.
ELDORADO: Pat şi Patashon în Stafia din castel şi trupa de reviste.
FLORIDA: „Fantome" şi compania de reviste.
GLORIA: Clubul femeilor.
IZBANDA: Burma în flăcări.
ILEANA: „Andi Hardi milionar" şi trupa de reviste.
MARCONI: „Rio" (film american) şi revistă.
MARNA: „Destry" şi revista „Haraşo" cu Titi M.hăilescu.
MILANO: Mater Dolorosa şi Baletul Alcantara.
MODEL: Fiul lui Frankenştein.
MIORIŢA: „Plăcerea nebunilor" şi complectare colorată.
NERO: Patima şi complectare.
NONI: (Sâmbătă şi Duminică): Contele de Conte Cristo.
ODEON: Ţii aminteşti şi complectare de Walt Disney.
PACHE: Cărări întunecoase şi trupa de revistă.
PARIS: Aventurile lui Tom Sonyer, jurnal şi trupă de reviste.
REX: Ciapalev şi jurnal.
TOMIS: Noaptea de Decembrie.
UNIC: Venera oarbă şi complectare.
UNIREA: Omul invizibil (american) şi trupa de reviste.
VERGU: Clubul Tinereţii şi Comp. de reviste.
VENUS: Viaţa fără griji, complectare şi revistă.
VOLGA: Indiscreţii.

CRONICA TEATRALĂ

Teatrul „Comedia" (in sala „Regina Maria"): AMANTUL DE CARTON, comedie in 3 acte de Jacques Deval, in româneşte de Ionel Ţăranu

O comedie franţuzească, uşoară, sprintenă, spirituală. Un subiect brodat pe ideia eternului conflict al triunghiului sentimental, ideie care preocupa în mare măsură pe înaintaşii noştri şi chiar pe mulţi dintre noi... în alte vremuri. Lucrarea are un dialog vioi, fin, cu replici şi situaţii cari surprind şi amuză. Printre picături se fac aluzii şi la stările sociale ale oamenilor:

Prea miroşi a săräciei...

Simona e o cochetă care îşi duce viaţa fără grija zilei de mâine, unica ei preocupare fiind aceea de a-şi aranja cât mai bine chestiunile de inimă. Slăbiciunea ei pentru un vechi prieten o sacâe. Şi atunci caută să scape de el, angajând, printr'o întâmplare fericită, un nou prieten, la figurat, un aşa zis „amant de carton", cu care se arată în lume şi cu ajutorul căruia caută să se libereze de vechea obsesie.

„Amantul de carton" este însă un om sărac, de inimă şi care o şi iubeşte pe Simone. De-aci destule încurcături şi situaţii neprevăzute. Până la urmă, tânărul efeb reuşeşte să ia locul rivalului în viaţa sentimentală a eroinei şi Simone, după trei acte de luptă, rămâne să-şi ducă viaţa tot încurcată în mrejele acaparatoare şi abile ale zeului Cupidon.

Aceste trei acte de destindere, de preocupări de odinioară au fost tălmăcite cu pricepere de d. Ionel Ţăranu, care s'a silit să păstreze prospeţimea şi sprinteneala dialogului.

Interpretarea a fost servită consţiincios de d-na Tantzi Cocea, cu ajutorul surâsului şi farmecului ei personal; d. Radu Beligan, cu umorul său discret şi joc reţinut; d. G. Demetru, cu fizic şi glas; d. Ionel Ţăranu, într'un rol pasager; d. Jean Tomescu, realizând un tip de craţer; d-ra Eugenia Bammè, schiţând o fată în casă confidentă a stăpânei, dar cu păreri personale; d-ra Matilda Ionescu, cu calităţi în rolul garderobierei.

S'a distins în acest talentat mănunchi de artişti d-na Leontina Ioanid, prin accentele naturale, sincere, prin jocul degajat, prin tonul plin de duioşie. O delicată creaţie!

Reuşită colaborarea pictorilor Siegfried şi d-na Cella Voinescu cari au compus decoruri calde, intime — şi la punct ca întotdeauna direcţia de scenă a d-lui Sică Alexandrescu, căruia trebue să-i mulţumim că a avut perseverenţa să monteze acest spectacol, ca şi d-lui Victor Eftimiu, directorul general al teatrelor şi Operei, că a dat posibilitate acestei trupe fără teatru să joace în sala „Regina Maria".

Poate că, în întregul lui, spectacolul ar fi avut nevoie de mai multă convingere, de o mai largă apropiere de problemele cari roiesc dincolo de uşa de intrare a teatrului.

Totuşi, e o destindere bine venită pentru îndrăgostiţii de iluziile rampei...

VALERIU MARDARE

DELA C. F. R.

PLECĂRILE TRENURILOR DE CĂLĂTORI DIN GĂRILE CAPITALEI

Intrucât au intervenit unele modificări în mersul trenurilor de călători, dăm mai jos plecările trenurilor din gările Capitalei:

DIN GARA DE NORD

Pers. 1401 pentru Piteşti, plec. ora 6.27.

M. 2029 pentru Braşov, plec. ora 7.10.

Pers. 1003 pentru T. Severin, plec. ora 13.02.

Pers. 7009 pentru Brăila, plec. ora 13 (via Urziceni).

Cursa 5415 pentru Crivina, plec. ora 18.05.

Pers. 1405 pentru Piteşti, plec. ora 18.45.

Pers. 2003 pentru Arad, plec. ora 21.20 (via Făgăraş-Copşa Mică-Teiuş).

DIN GARA BĂNEASA

Pers. 6001 pentru Buzău, plec. ora 7.40.

DIN GARA OBOR

Pers. 9001 pentru Constanţa, pleacă la ora 7.08.

Pers. 9071 pentru Oltenita, pl. ora 9.30.

Pers. 9075 pentru Oltenita, pl. ora 19.30

DIN GARA FILARET

Pers. 9059 pentru Giurgiu, plec. ora 6.28.

Pers. 9057 pentru Giurgiu, plec. ora 18.50.

DIN GARA DEALUL SPIREI

Pers. 1027 pentru Videle, plec. ora 6.50.

Pers. 1029 pentru Videle, plec. ora 16.10.

INAPOIEREA IN MOLDOVA A PERSONALULUI DE CALE FERATĂ

Direcţia generală c. f. r. a dat un ordin telegrafic către toate organele c. f. r., în legătură cu primele ordine date, prin care se dispune imediata înapoiere în Moldova a tuturor organelor c. f. r. — pe toate liniile, adică şi pe liniile Adjud - Vieşani - Paşcani-Iaşi, Dolhasca-Fălticeni, Vereşti-Botoşani, Dorohoi-Iaşi.

Toate unităţile, care au primit personal c. f. r. evacuat dela unităţile aflate pe aceste linii, vor lua măsuri de îndrumare imediată a personalului în cauză, prin staţia Brăila.

Jurnale de Răsboi Britanice
cu invazia din Franţa, intrarea trupelor aliate în Roma, Bombardarea Berlinului, Străpungerea liniei Siegfried etc. se difuzează pentru toată ţara de „SOL-FILM" Bucureşti, Tel. 4.86.94, Str. Sărindar 18
52

CURIER JUDICIAR

Ancheta abuzurilor comise pe seama muncii de folos obştesc

D. Radu Lecca a fost pus eri sub rigorile legii penale

Am publicat la timp şi pe larg rezultatele primelor cercetări întreprinse de parchetul tribunalului Ilfov pentru deşelenirea hăţişului de abuzuri, traficuri şi fraude învârtite în jurul unora din organele Comisariatului pentru afacerile evreieşti din ministerul muncii.

Se ştie astfel că loturile numeroase de traficanţi cari speculau permisele de scutiri vremelnice şi autorizaţiile de „munci libere pe locurile virane" au şi ajuns în judecata şi sub sancţiunile severe ale instanţelor represive de resort.

De asemenea, sunt în pragul ordonanţei definitive samsarii dispenselor de muncă obligatorie şi ai carnetelor de calificare profesională.

Iar alte anchete preliminare referitoare la întreprinderile speculative — crescute ca ciupercile, după ploaia legilor multiple, parcă anume în acest scop făcute, datorită prelucrărilor dosnice operate de beneficiarii lor — sunt în curs.

Deunăzi s'a terminat ancheta judiciară asupra abuzurilor săvârşite chiar la Comisariat, secţia „Taberele de muncă".

E vorba anume de născocirea „taxelor" onerosse, savant tarifate pentru scutirile de „muncă de folos obştesc" (devenită mai apoi „muncă obligatorie"), pentru repartiţii la anumite întrebuinţări şi pentru păsuiri la ordinele de chemare.

Lipsit de orice bază legală şi aplicat cu o lipsă de criterii şi de înţelegere penibilă, sistemul şi reţeta au făcut adevărate ravagii în pungile unora din victimele tratamentului.

Zeci, sute chiar, de evrei, din această categorie, au fost pur şi simplu spoliaţi, fiind constrânşi să plătească sume considerabile sub cuvânt că vor fi îndrumate fie Patronajului, fie altor opere de binefacere asemuitoare.

Nimeni nu s'a împotrivit totuşi.

Fiecare, sub apăsarea aspră şi necruţătoare a ceasului de atunci, a plătit cât s'a cerut. Şi a obţinut ceeace a năzuit.

Investigaţiile au umplut, între timp, două dosare voluminoase de acte şi mărturii ce dovedesc întinderea şi adâncimea — sondate până azi — ale abuzului şi hatârului.

Ancheta judiciară încheindu-se precum scriam mai sus, actele cercetărilor au fost înaintate parchetului şi supuse concluziunilor d-lui procuror Condeescu.

D-sa s'a oprit, deocamdată, la principalul factor de conducere— şi deci de răspundere — al forului; d. *Radu Lecca*, fostul titular al comisariatului în chestiune (cu atribuţii şi prezentare de ministru).

A stabilit anume că din dosar rezultă că respectivul a înfiinţat — fără drept, fără nici o cădere şi hotărît împotriva oricărei prevederi legale — taxe şi contribuţii, aplicabile numai evreilor şi obligatorii pentru ei spre a obţine plinirea drepturilor ce solicitau; şi că s'a folosit de sumele, foarte importante, recoltate în acest chip, dându-le diverse destinaţiuni încă neverificate.

Şi, ca urmare, a deschis împotrivă-i acţiune publică pentru delictul prevăzut şi pedepsit de art. 238 c. p. (nedrepte luări).

Textul prevede precum se ştie că: „funcţionarul public care, prin orice mijloace, sileşte o persoană să dea bani sau alt profit, la cari nu este obligată, după lege, comite delictul de nedreaptă luare şi se pedepseşte cu închisoarea corecţională dela un an la cinci ani, amendă dela 5 000 la 15.000 lei şi interdicţie corecţională dela şase luni la doi ani.

❖

Dosarul a fost restituit imediat cabinetului 2 instrucţie — d-lui jude instructor Corneliu Constantin — pentru adâncirea şi desăvârşirea instrucţiei cauzei.

D-sa a şi luat măsurile cuvenite pentru convocarea şi interogarea inculpatului, care de altfel se află la dispoziţia autorităţilor — precum şi pentru audierea tuturor celor păgubiţi, martorilor şi informatorilor — şi, în sfârşit, pentru alcătuirea unei comisiuni de experţi.

Trafic de influenţă

Parchetul, prin rechizitoriul direct al d-lui procuror Laurenţiu Filipescu, a pus — tot eri — sub urmărire penală şi l-a trimis în judecata tribunalului corecţional pe fostul controlor financiar *Lucian Vasilescu*, din calea Floreasca 68.

Inculpatul este învinuit de trafic de intervenţie, delict impropriu numit „trafic de influenţă".

S'a stabilit anume că, speculând nevoia crâncenă în care se găsea reclamantul D. Zissu Cornescu de a-şi îngriji de întreprinderea sa şi mai ales panica acestuia fiindcă se află în neregulă cu orânduirile privitoare la munca obligatorie, inculpatul s'a dat drept atotputernic în resolvarea cazului. A pretins că e hotărîtor de tare la Biroul VI din Comandamentul teritorial — de resort — şi la ofiţerul însărcinat cu conducerea acestui birou (de care nici n'avea habar). Şi a cerut pentru serviciile sale cocheta sumă de lei două milioane din care a şi încasat acont de 400 mii lei.

Totuşi, răspunde şi prepusul

Instanţa specială de reprimarea speculei şi sabotajului s. II, formată cu d-nii judecători Costescu, Popovici şi procuror Cristodorescu, a condamnat la câte nouă luni de internare în lagăr pe comerciantul Nelu Mihăilescu patronul cismăriei cu acelaş nume din calea Victoriei şi pe vânzătorul din magazinul său Lupu Avram pentru că au vândut pantofi cu preţuri de speculă.

Procesul e îndeosebi de interesant prin aceea că Lupu Avram vânzătorul, s'a apărat cu susţinerea că deşi recunoaşte că el a făcut vânzarea totuşi n'ar putea fi supus pedepsei deoarece n'a avut încotro, supunându-se poruncii stăpânului; şi a cerut chiar să dovedească această împrejurare.

Tribunalul n'a împărtăşit însă teza apărării.

A stabilit că răspunderea în materie e strictă, obiectivă şi că astfel pedepseşte pe oricare înfrânge legea.

Şi pedepsind pe agentul material al infracţiunei, l-a pedepsit şi pe patron, osebit şi tot de sine stătător, ca vinovat de fapta prepusului.

Statul plăteşte ponoasele...

Trib. Ilfov a fost sesizat eri cu judecarea unor acţiuni de evident interes şi, deopotrivă, evidentă gravă semnificaţie.

Reclamanţi sunt d-nii Sever, Max şi Lazăr Herdan, coproprietarii ştiutei întreprinderi de minoterie şi brutărie „Herdan-Moara Românească".

Bunurile în chestiune au fost trecute în patrimoniul statului— în baza legilor de preluarea averilor agricole şi urbane evreeşti pe seama statului — fără să fie totuşi plătite titularilor lor.

Au fost chiar administrate, timp de patru ani, de administratori de stat.

Şi abia acum se avizează la retrocedarea lor, în halul în care au fost aduse între timp şi în care se găsesc astăzi.

Reclamanţii au chemat aşa dar în judecată Statul Român, prin departamentele de resort, precum şi Consiliul de Patronaj, cerând în prim rând înfiinţarea unei administraţii judiciare adhoc — sechestru judiciar — pentru a asigura conservarea şi fiinţa întreprinderii şi, în al doilea rând săvârşirea unei anchete infuturum (cf. art. 66 pr. cv.) pentru a constata inventarul actual şi starea lui, în vederea stabilirei daunelor morale şi materiale căşunate acestui fond de comerţ între timp.

Solemnitatea dela „Filarmonica"

Eri, la ora 10 dim. membrii orchestrei „Filarmonica" au fost convocaţi la Ateneu în vederea reînceperii stagiunii.

Părintele **Dumitru Rădulescu**, preot paroh al bisericii Albe, a oficiat un serviciu religios, rostind apoi o cuvântare în care a arătat înalta semnificaţie a muzicii şi aleasa misiune a slujitorilor ei.

D. director administrativ George Cocea a făcut apoi o expunere a marilor dificultăţi din ultimele luni, trecute de „Filarmonica" în condiţiuni bune.

D-nii: **Anton Sarvaş**, concertmaestru al „Filarmonicii" şi **Al. Rădulescu**, prim-violist au făcut observaţiuni şi propuneri generale, menite să ajute bunul mers al „Filarmonicii".

Astăzi Marţi la ora 10, vor începe repetiţiile sub conducerea d-lui profesor Mihail Jora.

MIERCURI 4 OCT.
Deschiderea stagiunii de DRAMĂ şi COMEDIE a
Teatrului BARAŞEUM
CU CELEBRA PIESĂ
POTOPUL
comedie dramatică în 3 acte de Berger, prelucrată de MIHAIL SEBASTIAN
cu
AL. FINTI, EL. SEMO, N. TOMAZOGLU, C. VURTEJANU, AL. MARCOVICI, G. RAFAEL
şi
AUREL ATHANASESCU
Societar al Teatrului Naţional
şi
BEATE FREDANOV
şi ANA NEGREANU
54

IN PERIOADA APROVIZIONĂRILOR

(Urmare din pag. I-a)

Inclinaţi chiar să recunoaştem largi circumstanţe justificative pentru producători şi comercianţi. Când, însă, avem de constatat — şi aceasta se întâmplă în fiecare zi — că preţurile variază dela o piaţă la alta şi încă într'o progresie dela simplu la dublu, ba, adesea, chiar pe aceeaşi piaţă, dela o oră la alta şi când, pe de altă parte, pe tarabe, la vedere, apare de obicei marfa mai slabă, iar cea de calitate e dosită şi rezervată pentru clientela care plăteşte cât i se cere, în acest caz, toată dispoziţia noastră de înţelegere şi toleranţă pentru greutăţile pieţii începe să se disolve şi ne vedem siliţi să admitem că fenomenul scumpetei nu este străin de voinţa de speculă a omului, ceeace fatalmente trebue să atragă şi răspunderea lui.

De aci îndreptăţirea apelului adresat zilele acestea de primarul municipiului Bucureşti către comercianţii de toate categoriile şi în special către cei cari aprovizionează pieţele Capitalei, de a restabili „buna ordine şi măsură, denunţând şi înlăturând, prin exemplul lor, pe profesioniştii câştigurilor ilicite".

„Trebue înfrânată — a spus d-sa în forma cea mai plastică — vlăsia preţurilor abusive, pe cari anume speculanţi caută să le impună pieţii noastre şi împotriva cărora nu vom pregeta să luăm cele mai aspre măsuri".

Spuneam mai sus că greutăţile rită de azi în legătură cu aprovizionarea sunt numai accidentale, datorită unor împrejurări trecătoare, cari au îngreunat circulaţia şi au suspendat în oarecare măsură siguranţa transporturilor pe şosele până la pieţele de desfacere.

Aceste neajunsuri însă sunt departe de a fi iremediabile şi s'au şi luat măsuri pentru restabilirea circulaţiei şi a schimbului de mărfuri între sate şi oraşe.

Principalul este că producţia ţării din anul acesta şi rezervele de cari mai dispunem asigură din plin nevoile interne. Restul, adică: colectarea, transportul şi distribuţia produselor, constitue o simplă problemă de bună gospodărie, care cere un mai ascuţit spirit de organizare, o bună coordonare a măsurilor şi o disciplină severă în executarea lor.

O colaborare mai strânsă, mai eficientă între producători şi negustori, sub îndrumarea şi cu sprijinul autorităţilor, ar înlesni şi mai mult drumul pentru găsirea mijloacelor celor mai potrivite în vederea asigurării unei bune şi facile aprovizionări. Dela această colaborare nu trebue să lipsească, firește, nici consumatorul, a cărui fermitate de voinţă şi de veghe poate fi un factor de echilibru hotărîtor al pieţii. In această privinţă se poate spune, pe drept cuvânt, că consumatorul nare decât piaţa pe care o merită.

PURIFICAREA ADMINISTRAŢIILOR PUBLICE

(Urmare din pag. I-a)

ani, avem mult mai mulţi funcţionari decât am avea nevoie şi decât poate suporta bugetul ţării, iar din pricina numărului mare de slujbaşi, salariile erau şi sunt neîndestulătoare. Sunt servicii cari au o activitate numai în vreme normală — turismul, vama Poştei, etc. — şi ai căror funcţionari pot fi trecuţi la instituţiile supra aglomerate de lucrări.

Un punct de seamă în programul de viitor al reorganizării administraţiei publice, trebue să fie simplificarea biurocratică cerută de atâta vreme de experienţa zilnică.

O altă prevedere importantă în proectul de lege al guvernului este revizuirea situaţiei funcţionarilor cari au fost înaintaţi ori încadraţi ilegal ori abuziv, ori cari au fost numiţi direct în grade superioare în virtutea unor legi de excepţiune.

Sunt foarte numeroase cazurile când funcţionari mici de la diferite departamente reuşeau, prin mijloace lăturalnice, — fără titluri, fără vechime şi fără merite, — să fie numiţi în posturi înalte la Patronaj, C. N. R., Propagandă, Preşedinţie, etc. şi apoi cereau detaşarea la departamentul de unde plecase, menţinându-şi titlul obţinut împotriva tuturor normelor de avansare şi de ierarhie.

In spirit de echitate şi generozitate, legea prevede că şi aceştia vor putea fi reîncadraţi, însă nu într'un post inferior celui pe care îl deţineau la 20 Februarie 1938.

Urmărind deaproape obiectivele tuturor nuanţelor purificării şi simplificării aparatului de stat, comisiunile ce se vor institui potrivit acestui decret lege vor face într'adevăr o operă salutară, dând colectivităţii întregi satisfacţia de a şti că ţara va avea o administraţie la înălţimea vremurilor grele, dar de reînoire şi de refacere, pe cari le trăim cu toţii.

Generalul de Gaulle

(Urmare din pag. I-a)

în acele zile când tricolorul francez era umilit, spre altă forţă de sprijin decât cea naţională. Din primul moment, el a avut încredere în posibilitatea regrupării energiilor franceze şi fără ezitare şi-a consacrat viaţa realizării acestei regrupări.

Sprijinit de alţi camarazi, militari şi oameni politici, el n'a mai cunoscut odihna şi, pornind dela convingerea că până în cele din urmă dreptatea va triumfa şi că vor fi învinse forţele întunecului, generalul de Gaulle a activat la început cu discreţiune, cu răbdare, cu perseverenţă, pentru a pune, în a doua fază a activităţii sale, atunci când colaborarea franceză cu forţele aliate devenise posibilă, toată pasiunea patriotismului său, înflăcărarea bărbăţiei sale şi înţelepciunea sa politică. Fiindcă ceea ce mai ales trebue subliniat în activitatea generalului de Gaulle este competinţa cu care ea a fost condusă atât pe plan politic cât şi pe cel militar. Şi să nu se uite că punctul de plecare a fost haosul: haosul politic şi haosul militar în faţa unor zgomotoase şi brutale victorii germane, victorii de teroare nu de bravură dar, tocmai prin acest caracter, producătoare de descurajări. Generalul de Gaulle n'a cunoscut acest sentiment al descurajării şi a fost convins că sufletul francez nu se va lăsa copleşit de un asemenea sentiment.

Astăzi generalul de Gaulle poate fi mândru de opera săvârşită — operă istorică, operă grandioasă.

In ordinea militară, Franţa şi-a reabilitat tradiţia, atât prin rezistenţa admirabilă a patrioţilor cari, în ciuda tuturor riscurilor, n'au încetat să activeze clandestin, să se organizeze şi să sape acţiunea inamicului, cât şi prin participarea eroică, atunci când a sunat ceasul, a organizaţiilor militare bine pregătite şi hotărîte.

In ordinea naţională, Franţa a redevenit acea mare naţiune plină de viaţă şi de voinţă de afirmare, cu nesfârşite izvoare de energii creatoare.

In ordinea politică şi morală, Franţa şi-a regăsit echilibrul înlăturând, fără cruţare şi din primul ceas, pe toţi acei cari i l-au compromis şi încredinţându-şi soarta înţelepciunii, priceperii şi patriotismului acelora cari niciodată nu şi-au pierdut încrederea în ea.

In ordinea internaţională, Franţa a redevenit marea putere din sânul căreea a ţâşnit impetuoasă ideea de libertate, al cărei triumf definitiv nu ar fi niciodată posibil fără sprijinul unei Franţe puternice, al unei Franţe libere, al unei Franţe victorioase.

De aceea, prin desăvârşirea operei sale, generalul de Gaulle n'a înscris numai în istoria Franţei o pagină glorioasă dar a redat omenirii, care a sângerat atât de adânc pentru libertate şi dreptate, sprijinul puternic de care ea a beneficiat întotdeauna şi va beneficia şi în viitor.

Minerii din Saarbruecken s'au răsculat

Zuerich, 10 (Rador). — Ziarul „*Le Suisse*" anunţă Luni că minerii din Saarbruecken, regiune aflată la mai puţin de 40 mile de elementele americane înaintate, s'au răsculat.

Ziarele adougă că mulţi lucrători străini, care au reuşit să fugă înspre vest, trec în goană prin satele germane din drumul lor.

La Colonia, s'a înregistrat scene de panică şi de desnădejde. Mii de oameni încearcă fără succes să părăsească oraşul.

Spectacolele Teatrului COMEDIA în sala OPEREI ROMÂNE (Regina Maria) Tel. 3.98.48
In fiecare zi la ora 5.30
Amantul DE Carton
cu
TANTZI COCEA
G. DEMETRU
RADU BELIGAN
IONEL ŢĂRANU
etc.
Regia: Sică Alexandrescu
Joi, Sâmbătă şi Duminică MATINEURI ora 2.30

Revista ritmului—Revista veseliei
REVISTA de mare ACTUALITATE
Teatrul BARAŞEUM Tel. 5.93.05
Allo Baraşeum
Ultimele 6 zile
ZILNIC la ora 5.30
Sâmb. şi Dum. Mat. ora 3
57